~~EL~~ FERRERAS DETENIDO
~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~ SU FOTO PREFERIDA

A Juan Ferreras lo sacaron a hombros los albañiles. Lo sacaron como a un torero enorme de las plazas oscuras de las comisarías. ! !Que faena les haría Juan! No debió ser de aliño, tuvo que ser una lidia hermosa + no siempre es fácil torear la intolerancia- cuentan las crónicas.

Aquella mañana los albañiles, esa gente sin nombre, salieron como ~~XXXXXXXXXXXXX~~ estos últimos días a exigir algo tan simple como los 15 minutos del bocadillo. Ese pan suyo de media mañana negado como de costumbre en los despachos empresariales. No nos extraña, los jefes del andamio han multiplicado quince minutos por albañil sin bocadillo y le sale un montón de horas, casi una casa gratis con alicatado en cuarto de baño y cocina. ¡Ni un granadino sin vivienda!.

Mientras tanto ahí están dando paseos los albañiles, dejando descansar sus manos y haciendo valer su voz, cada día más desmedida, cierta y enrabiada, -no es para menos-.

Los llamados incidentes surgen cuando los paseos no sirven para nada, cuando las palabras se agotan en los tercos oídos del capitalismo de escayola. Y ahí estaba el Ferreras, clipsos, clipsos... una foto de cientos de albañiles gritando, en otra los puños levantados, en otra la valla de la impotencia. Pero había otras llenas de cascos, rifles, hombres con botes de humo y pelotas de goma, fotos de furgones y sirenas. Y todo salía de la "Cannon" tal como era.

Sería por eso que lo cogieron y lo llevaron detenido. Debe ser ese delito enorme de hacer público lo que ocurre en escenas de calle. Debe ser eso de la libertad de expresión o que a Juan le gustan los bocadillos comidos en quince minutos. Debe ser eso porque todo eso pasa.

MIGUEL BENLLOCH

Junio 84
Diario de Granada